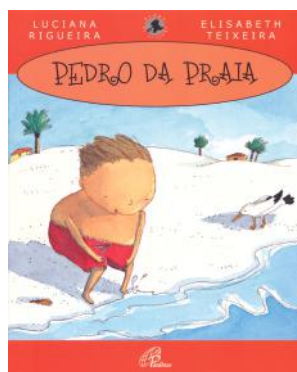


PEDRO DA PRAIA



Texto: Luciana Rigueira
Ilustrações: Elisabeth Teixeira
Coleção: Tempo de criança
Temas: meio ambiente

A OBRA...

“Pedro da praia” é uma narrativa poética que conta de maneira criativa a relação amistosa entre a criança e o seu cenário preferido. O uso de aliterações torna o texto quase um trava-línguas, bem divertido, como Pedro imagina serem as brincadeiras na sua praia. Pedro e a praia fazem o que for preciso para se encontrarem e ficarem juntos.

Luciana Rigueira mais uma vez traz à tona toda sua sensibilidade e talento literário, com uma história repleta de metáforas e figuras de linguagem. E as ilustrações de Elisabeth Teixeira expressam de forma graciosa e delicada todos os signos que percorrem o texto.

ANTES DA LEITURA...

PREPARANDO O AMBIENTE

Separe folhas de papel em branco – uma para cada criança – e materiais de pintura em tons variados de azul: lápis de cor e giz de cera, por exemplo.

Escolha uma música com sons que remetam à praia (ondas, vento) e imagens para compor o ambiente. Às crianças poderá ser solicitado que tragam algum objeto que lembre a experiência da viagem à praia. As que ainda não a conheceram pessoalmente poderão ser motivadas a pensar se em sua casa há algo que possa ser apresentado ao grupo.

Elabore fichas com as palavras que representam o enredo da história e que estão relacionadas à praia.

Páginas 6 e 7: PEIXES

Páginas 10 e 11: POLUIÇÃO

Páginas 14 e 15: VERÃO

Páginas 18 e 19: MARÉ

Entregue para cada criança uma ficha para ilustrar ou escrever com a seguinte inscrição:

PELO PLANETA, EU FARIA...

PARA COMEÇO DE CONVERSA

Entregue as folhas em branco às crianças e oriente-as a colori-las com tons variados de azul. Após a pintura, convide o grupo a se reunir em um determinado espaço, para juntos organizarem as folhas, de forma a “construir uma representação da praia”. As que já viajaram até a praia poderão contar as suas experiências, e as que ainda não viajaram poderão dizer o que fariam e como acham que se sentiriam.

O PERSONAGEM

Apresente Pedro às crianças, mostrando a capa do livro.

Como toda criança, ele é muito curioso e faz de tudo por aquilo que deseja.

Por ser tão responsável e por fazer por merecer, se sente valorizado, além de saber valorizar o que a convivência familiar e a natureza lhe oferecem, reconhecendo verdadeiramente tudo o que fazem por ele.

DURANTE A LEITURA...

Cada vez que um elemento relacionado à praia aparecer no livro, apresente ao grupo a ficha correspondente e convide uma criança a colocá-la sobre a “praia” que o grupo montou.

APÓS A LEITURA...

Converse com as crianças sobre as palavras e oriente-as quanto à influência de cada um dos elementos – PEIXES, POLUIÇÃO, VERÃO e MARÉ – e quanto à realidade da praia.

Em seguida, reflita com o grupo sobre o comportamento de Pedro. Relembre o que foi dito no início, quando o personagem foi apresentado. Solicite que digam quais foram as atitudes do menino e peça para que façam uma autoanálise: “Eu também sou uma pessoa que busca realizar algo por aquilo que deseja alcançar? Eu me esforço para alcançar meus objetivos? De que modo?”

Entregue a ficha com a inscrição “Pelo planeta eu faria...” e oriente as crianças a pensar sobre o que fariam pelo planeta, para ajudar, por exemplo, a manter lugares tão especiais, como a praia. Exponha as ideias em um varal ou aproveite as folhas que representaram a praia e organize um painel.

DATAS RELACIONADAS À LEITURA:

Dia do Turismo Ecológico (1º de março);

Dia Mundial do Meio Ambiente (5 de junho);

Dia dos Oceanos (8 de junho);

Dia Mundial da Limpeza de Praias e Rios (3º sábado de setembro)

Dia do Mar (12 de outubro);

Início do verão (21 de dezembro).