

UM REINO TODO QUADRADO



Texto: Caio Riter

Ilustrações: Rosinha Campos

Tema: Preconceito

A OBRA...

Imagine um reino onde tudo é quadrado e azul. Quem não é azul-quadrado é quadrado-azul. Tudo perfeito. O povo é obediente e trabalhador, como o soberano gosta: não questiona ou contesta. Até que um dia nasce uma criança diferente – não é quadrada, muito menos azul. Parece uma lua em noite de clarão e tem uma cor igual a do sol no final do dia.

Já em idade escolar, o menino é levado à escola para aprender a ser como todos os outros: um lindo quadrado-azul. Inconformado, descobre um livro muito antigo na biblioteca... **Caio Riter**, autor do livro ***Um reino todo quadrado*** mostra que, se for um espaço de valorização do indivíduo, a escola pode ser um agente transformador da sociedade e do mundo, especialmente no que diz respeito à inclusão social. Com humor, cria um texto leve, cheio de mensagens que levam a criança a refletir sobre o estar no mundo.

A ilustradora pernambucana, Rosinha Campos, visitou o monótono reino todo quadrado, e carregou nas tintas quando seus habitantes descobriram que podiam ter a forma e a cor de seus sonhos mais bonitos.

PROPOSTA PEDAGÓGICA

Uma sociedade em que não há espaço para o diferente é muito pobre, tudo vira mesmice. A riqueza está na diversidade de ser e de pensar, de agir e de viver. O que seria do mundo se não houvesse diferenças e talentos diferentes? O que é a arte senão a manifestação de talentos diferentes na música, na pintura e na poesia? Como intertextualidade, vale usar também o livro **Amores de artistas**, da Paulinas Editora.

Converse com os alunos sobre suas preferências, o que mais gostam e o que menos gostam no comportamento das pessoas, seja no vestir, no comer etc; o que mais gostam de estudar; qual o time preferido; se gostam de ler; que tipos de livros gostam de ler; se gostam de viajar; se preferem montanha ou praia.

A partir das respostas, retome a história e faça um paralelo com a vida.

- *Se Redondo não fosse inteligente e desperdiçasse sua criatividade e imaginação, conseguiria transformar aquele reino todo quadrado?*
- *O que ajudou Redondo a descobrir que outras pessoas, além dele, poderiam ser diferentes?*
- *O que podemos fazer para ajudar a diminuir o preconceito, que gera tanta violência e discriminação?*